Cres
FRC
3131

DIALOGUE

Entre un Boulanger, un Farinier, & un Meûnier.

Le Farinier s'adreſſant au Boulanger.

QUAND on quitte le maréchal, on doit payer les vieux fers. — Vous comprenez, maître Honoré, ce que parler veut dire?

Le Boulanger.

Oui, oui; mais ce proverbe eſt auſſi vieux & & auſſi mauvais que la farine que vous me vendiez.

Le Farinier.

Qu'appellez-vous mauvaiſe?...

Le Boulanger.

Entre nous ſoit dit, c'eſt la ſeule épithete qu'on puiſſe lui donner; mais, puiſque nous ſommes tombés ſur ce chapitre, je vais, en bon citoyen, vous dire le fait. — Bien ſouvent j'ai fait le pain en tremblant, & ſi je n'ai pas

été lanterné dans cette derniere criſe, c'eſt miracle. — Je voulois faire paſſer le reſte de votre farine avec celle que la Municipalité nous avoit fait délivrer; mais comme nous étions reſtreints à ne faire qu'une ſorte de pain, celui que je fabriquai avec ce mélange, fut d'une qualité même inférieure au pain bis; & le peuple, qui voit clair à préſent, n'entendit pas raillerie; je fus donc obligé, pour l'appaiſer, de donner mon pain à plus bas prix.

Le Farinier.

En voilà bien d'une autre! — Quoi! vous voudriez faire croire que vous employiez la farine, telle que je vous la vendois: mais, de bonne foi, croyez-vous avoir affaire à des dupes; & en eſt-il un ſeul dans la ville, qui ne ſache, 1°. que d'une farine vous en faiſiez trois; & voici comment: vous faiſiez trois qualités de pain; la premiere, & la plus gourmande, appelée *pain de miche*, emportoit la fleur de la farine; la ſeconde qualité emportoit la ſeconde eſſence; & la troiſieme, oh! par ma foi, ce n'étoit que du reprin impur, qui ne pouvoit & ne devoit former qu'un aliment exécrable.

Le Boulanger.

Et maître Jean-Son, me prouverez-vous à votre tour, que votre farine étoit de pur froment? Comme vous maniganciez votre marchandiſe! On y voyoit clairement des corps étrangers, ce qui faiſoit que bien ſouvent le

THE NEWBERRY LIBRARY CHICAGO

pain bis étoit marbré ; — peſettes, feves, orge & froment, voilà quatre aſſociés qui entroient dans la compoſition de votre farine. — Ah ! ſi votre meûnier vouloit dire le fin mot : mais.....

Le Farinier.

Que voulez-vous dire avec votre mais... Je vous gage ſix francs que Jean-Farine, le ſeul chez qui je faſſe moudre, puiſſe prouver que le grain que je lui ai fait travailler, ne fût toujours de bon aloi. — Vous êtes un.....

Le Boulanger.

Tout doux ; point de gros mots ; vous vous emportez comme un ſoupe au lait ; je tiens la gageure ; & de ce pas... mais, voici notre homme, & il va juger l'affaire en dernier reſſort.

Le Meûnier.

Serviteur... bon-jour... adieu.... vous me paroiſſez fâchés, & moi, je n'aime point les diſputes.

Le Boulanger.

Nous, fâchés ! on ne prend pas d'humeur pour ſi peu de choſe. — Jean-Son a gagé ſix francs contre moi ; nous t'avons pris pour juge ; voilà le *tu autem*.

Le Meûnier.

En ce cas, je vais ſuivre le principe de la vieille juſtice, & préalablement vous condamner, puis vous m'expliquerez l'affaire après ; mais avant tout, premiere formalité, *depoſuerunt*.

Le Farinier.

Depoſuerunt ; je n'entends rien dans le latin ; mais je ſais que maître Honoré à tenu bon pour ſix francs que je lui ai gagé ; & il s'agit de ſavoir ſi le grain que je t'ai fait moudre, n'étoit pas de pur froment ?

Le Meûnier.

Heim!.... Honni ſoit qui mal y penſe ; mais tu as perdu.

Le Farinier.

Jai perdu! & comment!

Le Meûnier.

Comment! Ah bien je vais renverſer l'ordre judiciaire, & commencer par le fait. — *Primò* d'abord ; vous autres fariniers, (car tu n'es pas le ſeul) vous faites un tripot diabolique, & il n'y a pas un de vos ſacs qui ne renferme quatre à cinq individus différents ; & ſi tu as la hardieſſe de me démentir, je t'envoie au pont de la Guillotiere : & ce ſac..... mais heureuſement il n'y avoit pas de Municipalité alors.

Le Farinier.

Voilà qui s'appelle jouer à charge l'âne.. — Mais, grand butor, ne ſais-tu pas que ce ſac, & toute la voiture, étoient pour le compte d'un boulanger.

Le Meûnier.

Peu m'importe ; mais ça n'empêche pas que vous ne ſoyiez l'un & l'autre deux fr.....

Le Boulanger.

Deux & un font trois... entendez-vous Jean-Farine; & puiſque vous meſurez les gens à votre aune, je vais vous toiſer à la mienne. —

De Paris à Pékin, de Pékin juſqu'à Rome,
On ne trouva jamais de meûnier honnête homme.

Vous ſavez à fond faire la tranſmutation, non des métaux, mais des grains; & vous levez, non-ſeulement la dîme, mais encore le cinquieme.

Le Meûnier.

J'y gagnerois gros de lever la dîme ſur les ſacs de grains que vous envoyez au moulin; encore, ſi c'étoit de bonne marchandiſe, paſſe, on pourroit tirer ſon épingle du jeu;... mais cette Municipalité eſt venue bien mal-à-propos pour.....

Le Farinier.

Ah oui! ça nous coupe le cou.

Le Meûnier.

Diable, comme cette Municipalité y regarde de près, elle vous bride les gens de façon qu'il faut, par force, devenir honnête homme. Qui l'auroit jamais cru? rien qu'une ſorte pain; pauvre maître Honoré, te voilà bien dans tes meubles!

Le Boulanger.

Moi! pourquoi cela, je ne vois pas que j'y perde quelque choſe; au lieu de trois fournées, j'en fais cinq, & bien ſouvent il n'en reſte pas

à la boutique un morceau pour notre ſouper. A propos, Jean-Farine, explique-moi un peu ce que c'eſt que ces moulins à méchanique, qu'on a inventé depuis quelques années.

Le Meûnier.

Ce que c'eſt! je te l'expliquerois bien, mais comme dit le proverbe, deux larrons ne doivent pas ſe vendre : au ſurplus, ſi tu es ſi curieux, tu n'as qu'à lire une écriture moulée que le diſtrict des juifs a adreſſé à la Municipalité. Comme cette adreſſe vous débite çà au clair!

Le Farinier.

Tant-pis pour nous, çà va encore nous faire bien tort.

Le Boulanger.

Quel tort cela pourra-t-il nous faire? Je ne vois pas....

Le Farinier.

Tu ne vois jamais rien, toi!

Le Boulanger.

Eh, ma ſoi, quand je ne vois rien, eſt-ce que je peux voir quelque choſe. — Revenons à nos moutons; car vous me battez là une breloque qui nous renvoie de Paris à Pontoiſe. Le fait eſt que tu as gagé, que tu as perdu, & que tu dois payer.

Le Farinier.

Belle ſolution! Crois-tu que je m'en rapporte

à ſon bavardage ; & ſi je voulois en dégoiſer, je le rendrois plus pâle que ſa farine.

Le Meûnier.

Toi ! queſt-ce que tu pourrois dire que tout le monde ne ſache ; nous ſommes connus, nous ; vous autres, vous éblouiſſez le monde par vos grandes lettres écrites ſur la muraille, où on lit : *Farine fine de Verſailles, reprin, &c.* Pas vrai que tout çà a bien voyagé ? vous feriez bien mieux de mettre *Farine de Conſtantinople.*

Le Boulanger.

Tu as raiſon ; car avant cette nouvelle ordonnance, on mangeoit du pain des quatre parties du monde.

Le Farinier.

Et crois-tu que cette nouvelle farine qu'on vous délivre, ſoit.....

Le Boulanger.

Elle eſt belle & bonne, &...

Le Meûnier.

Et.... dans ce cas là, ſi vous ne faites pas de beau pain, tant pis pour vous. — vous n'aurez pas d'excuſe, & vous ne compromettrez pas les honnêtes gens, comme nous, dans vos tripots.

Le Boulanger.

Tu plaiſantes, ſans doute : honnêtes gens !.. Ah ! ah !

Le Meûnier.

Ç'a te fait rire, toi ! mais rira bien qui rira

755

le dernier. Réſumons. — Jean-Son a gagé, il a perdu, j'ai ſoif, voilà l'affaire ; & ſi nous nous ſommes reprochés nos petites vérités, ça ne fait rien à perſonne.

Le Farinier.

Je vois bien que cela me fait ſix francs de moins ; mais je ſuis jugé par mon pair, & il n'y a pas d'appel.